

A feladatlapot az „induló osztályoknál” (hat- és nyolcosztályos gimnáziumoknál 5., 7.; 9.) vagy felső tagozatba lépéskor ajánlom. A szöveg feldolgozása lehetőséget nyújt arra, hogy megbeszéljük a gyerekekkel a megszólításokat, akár iskolai szokásokat.

Ismétlésre is alkalmas, hiszen a nyelvtan, etika és technika tananyagában egyaránt szerepelt már ez az anyagrész, és nem lehet elégszer ismételni.

Az óra menetében megemlíthető többek között:

- az általános kulturált viselkedés kérdése;
- a kommunikációs helyzetek felismerése, értelmezése;
- a kommunikációs kapcsolatfelvétel módjai, eszközei;
- a hierarchia fogalma, megjelenése a diákok környezetében (család, iskola...)
- lehetőséget nyújt a kulturált véleménynyilvánításra.

Cél:

- Gyakorolni az udvarias, társadalmilag elfogadott kapcsolattartást.
- Megkülönböztetni játékos formában a helyes és helytelen megszólítást, kapcsolattartást.
- Fejleszteni a kreativitást, szociális készségeket és önreflexiót.

Tegeződöm én magával?

Nyelvünk egyik érdekessége, hogy különbséget tesz a tegeződés (per<sup>tu</sup>) és a magázódás között, ami a társadalmi viszonyoknak, kapcsolatoknak, tiszteletnek a jele. A tegeződés akkor természetes, ha valaki fiatal, hozzánk hasonló korú, ha barátunk vagy családtagunk az illető.

A magázódás ezzel szemben egy udvariasabb, távolságtartóbb forma. Leggyakrabban tanárokkal, idősebb felnőttekkel vagy olyan emberekkel használjuk, akiket nem ismerünk közletről. Ilyenkor a „te” helyett „ön”-t mondunk, és a megszólítás, a kérdések is másképp hangzanak: „*Meg tudná mondani, hol van a tanári szoba?*” vagy „*Tanár úr, ön tartja az órát?*”.

Nemrég még az „ön” távolságtartóbb, „fölfelé szólítás” volt; a „maga” az udvariasabb, azonos szinten állók megszólítása, ma inkább „lefelé szólítás”. Hölgyeket soha ne „*magázzunk!*”! Manapság – talán a hangzás miatt – az „ön” az udvariasabb, ajánlatos forma.

A tegeződés lehetőségét nem a fiatalabb fél dönti el. Az azonos neműeknél a tegeződésre való áttérést mindig az idősebb vagy a magasabb rangú személy ajánlja fel, illetve egyenrangúak és azonos korúak esetén a nő a férfinak. Tanárt, edzőt vagy orvost tehát nem lehet csak úgy letegezni –

ez illetlenség lenne. Ha valaki felajánlja a pertut, azt illik elfogadni és megköszönni. Durva sértés az ajánlat után is magázódni. A tegeződés egy életre szól, bármi történik is, ezt vállalni kell. A nagyon idős emberek engedély nélkül tegezhetnek.

Általános iskolában a tanárok tegezik a diákokat, azonban középiskolában már előfordul a magázás is, ami jelzi azt, hogy a tanár „felnőttként” kezeli a tanulót. Az egyetemen aztán már elvárt a magázódás. Ma is élő kifejezés a „csendőrpertu”, ami az engedély nélküli, viszonzatlan tegezés megnevezése, ami a hatalom érzékeltetésére szolgált.

Ha valaki nem biztos a tegeződés-magázódás használatában, maradjon az utóbbinál, így nem tévedhet.

(oktatási célra átalakított szöveg)

#### *Források:*

Balázs Zsuzsanna: Futótűzként terjed a tegeződés, végleg kikophat a magázódás a nagyvárosi nyelvhasználatból

<https://qubit.hu/2018/04/09/futotuzkent-terjed-a-tegezodes-vegleg-kikophat-a-magazodas-a-nagyvarosi-nyelvhasznalatbol> (megtekintés: 2025. 06.05.)

Domonkosi Ágnes: Megszólítások és beszédpartnerre utaló elemek nyelvhasználatunkban  
A DEBRECENI EGYETEM MAGYAR NYELVTUDOMÁNYI  
INTÉZETÉNEK KIADVÁNYAI 79. szám 2002

Dömötör Adrienn: *Tegezés/nemtegezés, köszönés, megszólítás a családban*  
<http://nyelvor.c3.hu/period/1293/129304.pdf> (megtekintés: 2025. 06.05.)

Gedényi Zsuzsanna: *Zsuzsi néni illemkönyve*, Tinta Könyvkiadó, Bp., 2003

Görög Ibolya: *Mindennapi maceráink*, Athenaeum Kiadó, Bp., 2000

Görög Ibolya: *Protokoll az életem*, Athenaeum Kiadótól, Bp., 2014

Hossó Nikoletta: *Mindent az illemről*, (<https://stadiummagazin.hu/mindent-az-illemrol/>)  
(megtekintés: 2025. 06.11.)

Kibédi Varga Katalin: *A jómodor ajtókat nyit* Etikett Iskola sorozat

Kibédi Varga Katalin: *A jómodor nem ciki* Etikett Iskola sorozat

Veszelszki Ágnes: *Illemkalauz*, Libri Kiadó, Bp. 2021

<https://www.e-etikett.hu/5-kerdes-a-tegezodesrol/> (megtekintés: 2025. 06.07.)

<https://e-nyelvmagazin.hu/2019/09/10/archaikus-es-leertekelo-tegezes/> (megtekintés: 2025. 06.11.)

<https://etikettiskola.hu/blog/tegezzunk-vagy-magazodjunk/> (megtekintés: 2025. 06.07.)

<https://tudasbazis.sulinet.hu>

<https://m.nyest.hu/hirek/tegezhetem-ont-a-magazas-tortenete> (megtekintés: 2025. 06.08.)

**Olvasd el a szöveget, majd oldd meg a feladatokat!**

**1. Feleletválasztós kérdések (karikázd be a helyes választ!)**

Mit fejezhet ki a tegeződés?

a) távolságtartást

**b) udvariasságot**

c) közvetlenséget

d) feszültséget

Kik között természetes a tegeződés?

a) tanár és diák között

**b) diákok és szüleik között**

c) barátok és osztálytársak között

d) idősebb ismeretlen felnőttek között

Ki döntheti el, hogy két ember áttér-e tegeződésre?

a) Mindig a fiatalabb fél.

b) Mindig a diák.

**c) Az idősebb vagy rangban magasabb személy.**

d) A beszélgetés hallgatója.

**2. Írd a szöveg alapján a mondat mellé, hogy igaz (I) vagy hamis (H) az állítás!**

A magázódás mindig udvariasság.

**H**

Tanárt csak akkor tegezheted, ha ő kifejezetten megengedi.

**I**

„A „Szia, hogy van?” típusú mondatok helyesek, mert barátságosak.

**H**

A magázódás jelezheti a tiszteletet.

**I**

Középiskolában Magyarországon mindig tegeznek a tanárok a diákokat.

**H**

**3. Egészítsd ki a szöveget!**

A **magázódás** udvariasabb, távolságtartóbb forma, amit főleg **idősebbekkel** és **tanárokkal / idegenekkel** használunk. A **tegeződés** közvetlenebb, és természetes például **barátok** és **családtagok / osztálytársak** között. Ha nem tudjuk, mit használjunk, inkább a **magázódás** a biztonságosabb választás.

## TEGEZZÜNK VAGY MAGÁZZUNK?

### A feladat:

A diákokat párokba vagy 3–4 fős csoportokba osztjuk. Minden csapat húz egy szituációs kártyát, amin egy helyzet szerepel. A diákok 2–3 perc alatt átgondolják és elpróbálják a jelenetet úgy, hogy közben helyesen alkalmazzák a tegeződést vagy magázódást – attól függően, mit kíván a helyzet.

Szituációs kártyák:

1. Egy tanuló időpontot kér az igazgatótól, konzultáció lehetősége érdekli.  
*(Milyen hangnemben zajlik a beszélgetés? Hogyan köszön? Hogyan érdeklődik?)*
2. Egy diák bemegy az iskolatitkárhoz igazolásért.  
*(Milyen megszólítást használ? Hogyan kér udvariasan?)*
3. A diák kérdezni szeretne valamit az iskola portásától.  
*(Hogyan kezdi a mondanóját? Milyen formában kérdez?)*
4. Két barát találkozik a buszmegállóban, és beszélgetnek.  
*(Hogyan köszönnek? Hogyan kezdik el a beszélgetést? Milyen stílusban beszélgetnek?)*
5. Egy tanuló először beszél egy új osztálytárssal.  
Két diák most találkozik először az iskolában. Bemutatkoznak, beszélgetnek.  
*(Hogyan kezdik a beszélgetést? Használják-e magázódást?)*
6. Egy tanuló először beszél egy új tanárral.
7. Egy felnőtt idegen megszólít egy fiatalat az utcán: eltévedt, segítséget kér.  
*(Ki hogyan beszél? Tegeződés vagy magázódás?)*
8. Egy 16 éves diák a 12 éves testvérével vitatkozik otthon.  
*(Milyen stílusban beszélnek? Milyen, ha magázódnak?)*
9. Egy felnőtt vásárló segítséget kér egy diáktól a boltban.  
*(Ki hogyan beszél? Tegeződés vagy magázódás?)*
10. Két idegen felnőtt beszélget egy hivatalban.  
*(Hogyan köszönnek? Magázódnak? Hogyan kezdik a beszélgetést?)*
11. Egy tanár felajánlja egy végzős diáknak a tegeződést.  
*(Hogyan reagál a diák? Miben változik a hangnem?)*
12. Egy diák bekopog a tanári ajtaján, és kihívhatja az osztályfőnökét.  
*(Hogyan kopog? Hogyan köszön? Hogyan fogalmazza meg a kérését?)*
13. Egy diák orvoshoz megy, mert előzőleg elfelejtették felírni neki, milyen vény nélküli szert vásároljon a gyógyszertárba. A rendelőben az asszisztensnő és a doktor van jelen.  
*(Hogyan köszön? Hogyan fogalmazza meg a kérését?)*

14. Egy diák bement egy kisboltba, és segítséget kér az eladótól.  
*(Hogyan szólítja meg? Udvariasan kér?)*
15. Egy diák részt vesz egy közös projekten másik iskola tanulóival.  
*(Hogyan beszélnek egymással először? Kialakul-e tegeződés?)*
16. Egy tanár megkéri a diákot, hogy maradjon óra után.  
*(Milyen hangnemben szól hozzá? Tegez vagy magáz?)*
17. Egy diák nem érti, hol találja a keresett könyvet, és a könyvtárhoz fordul.  
*(Hogy szól hozzá? Mi történik, ha véletlenül letegezi?)*

**Az előadás után mindenképpen beszéljék meg a következőket:**

**Milyen érzés volt tegezni valakit, akit a valóságban nem szoktál?**

**Nehéz volt-e magázódnival? Miért?**

**Miért fontos, hogy odafigyeljünk ezekre a különbségekre?**

**Milyen következménye lehet annak, ha valakit „véletlenül” letegezzük?**

**Kiegészítő javaslat:**

**A csoportok a jelenet végén válaszolják meg röviden:**

Miért tegeztek/magáztak?

Jó választás volt-e? Miért?